Les méthodes actives 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Principes*** | ***Conséquences*** | ***Auteurs*** |
| ***L’INTERET******Est à la base de la motivation de l’enfant pour apprendre.******L’intérêt vient de l’enfant, il est inné, il l’oriente ...*** | ***vers un objet qui a:******SA COHERENCE******SON HARMONIE******Existe à partir de ce que l’enfant connaît déjà******Trois temps de spécialisation des travaux :******- Spontané******- Spécialisé******- Professionnel*** | ***F. FROBEL"L’idée centrale" ;******O. DECROLY"Les Centres d’Intérêt" ;******J. J. ROUSSEAU ( l'Emile, ou de l'éducation, p. 219-230-231-238 ed. Flammarion)******M. MONTESSORI "Les périodes sensibles"******E. CLAPAREDE Intérêts suivant les âges de l’enfant et de l’Humanité******J. PIAGET******J. PESTALOZZI la loi de "La proximité"*** |
| ***EDUCATION SENSORIELLE ET******GLOBALE*** | ***Eveil de l’intelligence et de soi-même par les SENS******et l’enfant qui découvre les AGENCEMENTS, les INTERACTIONS et les LIENS******1) OBSERVATION******2) ASSOCIATION******3) EXPRESSION*** | ***A. COMENIUS******CONDILLAC,******J. ITARD******M. MONTESSORI******J. J. ROUSSEAU******E. SEGUIN******O. DECROLY*** |
| ***LA PLACE DU MAÎTRE se modifie******Le maître met l’enfant en situation de découvrir lui-même. Evite d’imposer directement******L'intervention de l'adulte peut provoquer une réaction pathologique, si elle n'est pas ajustée.*** | ***Cela entraîne une modification de la place de l'enseignant, mais son importance est grande, quoi qu'on en pense.*** | ***M. MONTESSORI******J. J. ROUSSEAU*** |
| * ***IMPORTANCE DE L’ACTIVITÉ ET DE L’EXPÉRIENCE***

***L'activité où l'enfant s'investit complètement, lui permet l'acquisition des connaissances sur :******- Ses propres possibilités, sur lui même et ses limites******- Sur sa vie et les conclusions morales qui en découlent******- Sur les différentes acquisitions scolaires à faire.*** | ***Expérience à la base des acquisitions à partir des FAITS pour arriver à l'idée.******- CRÉER, INVENTER******- Importance des travaux manuels******- Artisanat (menuiserie)******Importance de la******REPETITION******qui permet à l’enfant d’assimiler, d’assurer ses acquisitions******1) OBSERVATION******2) ASSOCIATION******3) EXPRESSION******Voyages******Organisation des études autour******- des intérêts******- de l’expérience******- de l’observation******- Travaux individuels et collectifs de recherche******- Organisation des études par jour, par mois, par trimestre*** | ***J. J. ROUSSEAU: "Contre les livres"******O. DECROLY : "Par la vie pour la vie"***[***J. DEWEY: "Une expérience en entraîne une autre"***](http://www.silapedagogie.fr/pages/John_Dewey_18391952-3048434.html)***R. FERRIERE: “L’Ecole Active"******O. DECROLY (voir les “Associations”)******R. STEINER*** |

***Bibliographie***

***- Claparède Ed. ; "l'éducation fonctionnelle" (psychologie de l'école active)***

**-** Châtelain Fr.; ***"Les principes de l'éducation nouvelle";*** Ecole nouvelle française, Paris,

-  Cousinet R.; ***"l'éducation nouvelle";***  Delachaux

-  Cousinet R.; ***"Une méthode de travail libre par groupes"*** ed du cerf

[- Dewey J.;](http://www.silapedagogie.fr/pages/John_Dewey_18391952-3048434.html)***"l'école et l'enfant"*** Delachaux

- Ferrière  A.; ***"l'école active"***; Delachaux et Niestlé;

- Ferrière  A.; ***"Brève initiation à l'éducation nouvelle"***

- Gesell A. ***"Le jeune enfant dans la civilisation moderne;*** PUF

- Médici A., ***"L'éducation nouvelle, ses fondateurs, son évolution"*** P.U.F. 1966
[- Montessori M.](http://www.silapedagogie.fr/pages/maria-montessori-1870-1952-3048508.html); ***"l'enfant"*** Desclée de Brouwer

- Piaget J. ***"Le jugement et le raisonnement chez l'enfant"***