CONSTRUIRE UN PROJET ÉCOLE DEHORS

UN ENJEU DANS LA DYNAMIQUE ÉDUCATIVE ACTUELLE

PENSÉ PAR

Climent Romane
Fouchereau Alice
Soulier Pierre

AU SEIN DE

Ecole maternelle Philippe Maupas, Rochecorbon 37210

Les copains dehors

Institut du Travail Social TOURS

IRIS Institut du Travail Social Tours

Région Centre-Val de Loire

REMERCIEMENTS : 1

1 INTRODUCTION : 2

1.1 LE PROJET IRIS : 2
1.1.1 IRIS : 2
1.1.2 Qui sommes-nous ? 3
1.2 L'APPEL A PROJET DE L'ECOLE PHILIPPE MAUPAS 3
1.3 ÉDUCATEUR DE JEUNES ENFANTS : UN EXPERT DE LA PETITE ENFANCE : 4
1.4 LE CADRE JURIDIQUE DU PROJET : 4

2 LE PROJET « ECOLE DEHORS » 6

2.1 LA VILLE DE ROCHECORBON 6
2.1.1 Le territoire de Rochecorbon : 6
2.1.2 Les lieux importants de la ville : 7
2.1.2.1 Les structures en direction des enfants : 7
2.1.2.2 Les lieux forts de la ville : 8
2.1.3 La population de Rochecorbon : 8
2.1.3.1 Une population stable : 8
2.1.3.2 La place des ménages : 9
2.1.3.3 La scolarisation : 9
2.2 L'ECOLE DEHORS : UNE PEDAGOGIE NOUVELLE 10
2.2.1 Genèse de l'école dehors : 10
2.2.1.1 L'éducation nouvelle : 10
2.2.2 L'école dehors : 13
2.2.2.1 Dans les autres pays de l'Europe : 13
2.2.2.2 En France : 13
2.2.2.3 Le rapport à la nature de nos jours : 14
2.2.3 Le cadre de l'école dehors : 16
2.2.3.1 Pourquoi l'école dehors ? 16
2.2.3.2 Définition : 17
2.2.4 Une dynamique valorisante pour tous les acteurs 18
2.3 LA PEDAGOGIE DE L'ECOLE DEHORS 19

3 LA CONSTRUCTION DU PROJET : 23

3.1 UN TEMPS DE PREPARATION A PRENDRE EN COMPTE : 23
3.1.1 Le temps de préparation : 23
3.1.1.1 Pour les enseignantes : 24
3.1.2 La place de la communication : 25
3.1.2.1 Avec les enfants : 25
3.1.2.2 Avec les parents : 25
3.2 LE REPERAGE DES ESPACES EXTERIEURS : 26
3.2.1 Quels espaces pour les enfants : 26
3.2.2 Les différents espaces : 27
3.2.3 Le Théâtre de Verdure : lieu d'école dehors pour Rochecorbon : 30
3.3 IDENTIFIER LES PARTENAIRES SUR UN TERRITOIRE : 32
3.4 MISE EN SITUATION D'UN PROJET : 33
3.4.1 ÉTAPE 1 : Se préparer à sortir : 35
3.4.1.1 Contexte : 35
3.4.1.2 Exemple : 35
3.4.2 ÉTAPE 2 : Les moments de regroupements : 36
3.4.2.1 L'arrivée sur un espace extérieur : 36
3.4.2.2 Le départ du site : 37
3.4.3 ÉTAPE 3 : L'évaluation : 38
3.4.3.1 Différents formats : 38
3.4.3.2 Un retour sur expérience : 38
3.5 L'IMPREVISIBLE 39
3.5.1 Les éléments imprévisibles 39
3.5.2 Des pistes de réflexion : 39

4 CONCLUSION : 40

BIBLIOGRAPHIE : 41

SITOGRAPHIE : 42

ANNEXE : 43

Remerciements :

Tout d'abord, nous tenions à remercier l'école maternelle PHILIPPE MAUPAS de la commune de Rochecorbon, avec une attention particulière pour la directrice Patricia PÉRÉ. En effet, l'école, son équipe et sa directrice nous ont ouvert leurs portes pour nous accueillir chaleureusement. Ils ont également contribué à la mise en place de ce projet, en proposant un accompagnement méthodologique et pédagogique nous permettant de tirer le projet vers le haut. Nous pensons également aux parents d'élèves qui soutiennent activement notre projet. Un grand merci aux enfants de l'école qui ont apporté leurs dynamismes et leurs sourires aux copains dehors.

Nous remercions également l'Institut du Travail Social de Tours pour nous avoir accompagner dans la construction du projet. Nos remerciements vont également à notre référente de stage. Elle nous a permis de solidifier nos postures, nos compétences et d'une manière générale le projet d'école dehors. Ses conseils et sa prise de recul ont été d'une aide précieuse pour nous.

Enfin, nous remercions l'ensemble des partenaires de l'école dehors qui ont souhaité apparaître dans ce dossier pour venir en soutien au projet que nous avons mis en place. L'accueil et les conseils offerts par l'ensemble des partenaires cités nous ont permis d'enrichir nos connaissances et notre réseau dans le milieu de l'école dehors.

1 Introduction :

1.1 Le projet IRIS :

Pour rendre compte du travail réalisé dans ce dossier, il est important de commencer par en contextualiser la genèse. C'est pourquoi ce premier temps va nous permettre de mettre en contexte sa création, mais aussi le cadre dans lequel vont agir les étudiants. De plus, nous définirons la profession d'Éducateur de Jeunes Enfants.

1.1.1 IRIS :

Tout d'abord, nous allons parler de la genèse du projet et des étudiants acteurs de celui-ci. Le programme **IRIS (Intervenir pour un Réseau d'Initiatives Solidaires)** est présenté aux étudiants de l'Institut du Travail Social (ITS) de Tours depuis seulement quelques années. Ce projet offre la possibilité aux étudiants en formation de réaliser, sur la temporalité de leur formation pratique de deuxième année, un stage éducatif collectif. Il encourage les étudiants à se positionner en professionnels de la petite enfance, tout en prenant compte des attentes, exigences et participations des différents acteurs du projet. Effectivement, les étudiants vont devoir, à partir d'un appel à projet, réfléchir et s'organiser sur la mise en œuvre de celui-ci.
L'ITS de Tours se rend disponible pour recevoir des offres d'appels à projets. Ces candidatures sont ouvertes à tout organisme mobilisé sur une thématique en rapport avec le secteur social. Par la suite, un comité spécifique au programme se réunira pour analyser la faisabilité du projet, les attentes des partenaires et vers quels secteurs de formation se destine celui-ci.

Ensuite, les projets sont proposés aux étudiants qui reçoivent une fiche descriptive expliquant la demande. Les étudiants posent candidature pour le projet sur lequel ils souhaitent travailler. Il est important de préciser qu'un étudiant seul ne peut s'engager, c'est un projet collectif de 3 à 5 étudiants. Ce projet s'inscrit dans le parcours de formation de l'étudiant. Une méthodologie de travail et un suivi régulier est mis en place pendant la réalisation. De plus, ce programme vient mettre au travail les compétences de planification, d'organisation, d'accompagnement d'une équipe, de rencontre de partenaire… L'objectif principal est de permettre aux étudiants, lors d'un stage, d'adopter une attitude professionnelle dans la mise en place du projet qui leur est demandé.

1.1.2 Qui sommes-nous ?

Pour le projet « école dehors » proposé par l'école maternelle Philippe MAUPAS à Rochecorbon, trois candidatures ont été retenues : Alice FOUCHEREAU, Romane CLIMENT et Pierre SOULIER. Tous les trois en deuxième année d'Éducateur de Jeunes Enfants (EJE), nous avons choisi de participer à ce projet pour plusieurs raisons. Pour commencer, nous voulons acquérir une méthodologie de travail par le travail d'équipe et la communication entre professionnels. De plus, nous portons un intérêt pour la pédagogie de l'école dehors. En tant que futurs professionnels, il nous tenait à cœur de montrer que la collaboration entre professeurs des écoles et EJE est possible, et que le résultat de cette entente est d'une grande qualité pour les enfants. Pour finir, nous souhaitons faire du lien entre notre parcours de formation et les attentes que peuvent avoir nos certifications.

1.2 L'appel à projet de l'école Philippe MAUPAS

Comme nous l'avons évoqué lors de la présentation du projet IRIS, l'appel à projet émerge de l'école maternelle Philippe MAUPAS. Cette école maternelle compte 4 classes : deux classes de petite et moyenne section, une classe mixte de moyenne et grande section et une classe de grande section. Soit une centaine d'enfants sur site.

La directrice et enseignante de cette école, Mme PÉRÉ, a contacté l'ITS pour présenter son projet d'école dehors. A travers ce projet, qu'elle souhaite inscrire au projet d'établissement de l'école, la directrice et son équipe ont la volonté de mettre en place des temps d'école dehors. Ces temps seront destinés aux apprentissages scolaires, à la découverte de la nature et des territoires autour de l'école. Notre mission est d'identifier des espaces naturels capables d'accueillir les classes, de contacter des partenaires pour mettre en place le projet et d'accompagner l'équipe éducative vers la construction de ce projet.

1.3 Éducateur de Jeunes Enfants : un expert de la petite enfance :

Le métier d'EJE est assez récent dans le paysage professionnel de la petite enfance. En effet, il prend de l'importance au cours du 19ème siècle, en considérant les établissements de jeunes enfants comme des structures d'accueil. L'EJE a pour principales missions d'accueillir l'enfant et sa famille, de prendre en compte les besoins du jeune enfant dans son développement et de l'accompagner avec sa famille, dans les différentes étapes du développement. Pour rendre cela réalisable, il oriente son travail sur l'observation, l'écoute, l'initiative et le travail en équipe.

La formation d'EJE se réalise en trois années, et donne lieu à un Diplôme d'État. Au cours de la formation, les futurs professionnels vont travailler sur quatre domaines de compétences : accueil et accompagnement du jeune enfant et de sa famille, action éducative en direction du jeune enfant, communication professionnelle et dynamique institutionnelles et partenariales. Ils montrent la complémentarité de la profession auprès de la petite enfance et de sa famille. C'est pourquoi nous parlons **d'expert de la petite enfance (0-7 ans)** pour le métier d'EJE.

Une fois l'obtention de ce diplôme, les professionnels ont l'opportunité de travailler dans beaucoup de secteurs de la petite enfance. Principalement, les EJE s'orientent vers les Établissements collectifs d'Accueil du Jeune Enfant (EAJE). Mais de plus en plus de professionnels font le choix de s'orienter vers des secteurs d'activités dits « spécialisés » : handicap, protection de l'enfance, hôpital, milieu carcéral… Mais aussi dans des secteurs moins attendus tels que l'accueil de loisirs ou les ludothèques.

1.4 Le cadre juridique du projet :

Le projet d'école dehors prend en compte l'importance des règles fixées par le cadre réglementaire. En effet, l'école dehors donne de la continuité aux recommandations du Ministre de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse et des Sports Jean-Michel BLANQUER, qui encourage les enseignants et enseignantes à faire classe dehors lorsque cela est possible[1].

[1] https://www.education.gouv.fr/covid19-mesures-pour-les-ecoles-colleges-et-lycees-modalites-pratiques-continuite-pedagogique-et-305467

L'organisation de l'école dehors s'inscrit dans des sorties obligatoires pour les enfants. En effet, « une sortie est obligatoire lorsqu'elle se déroule strictement sur le temps scolaire, elle ne peut pas dépasser la demi-journée. » Dans ce cadre, le temps d'école dehors doit être :

- Autorisé par le directeur de l'école,
- Informé à l'Inspecteur de l'Éducation National (IEN),
- Informé aux parents,
- Gratuit.

En revanche, une sortie d'école dehors peut être annulée en cas d'arrêtés municipaux, préfectoraux ou d'alerte météo. De plus, lors d'une sortie obligatoire, l'équipe se doit de respecter des taux d'encadrements :

	Enseignant	**Adultes**[2]
Jusqu'à 16 élèves	1	1 (dont ATSEM)
Jusqu'à 24 élèves	1	2 (dont ATSEM)
Jusqu'à 32 élèves	1	3 (dont ATSEM)

Conformément à la circulaire n°99-136 du 21 septembre 1999, la directrice est en capacité de solliciter ou d'accepter la demande de participation de parents lors de sorties régulières. De plus, la participation d'intervenants extérieurs est soumise à l'approbation du directeur de l'école.

[2] Les AESH ne sont pas prisent en compte dans le taux d'encadrement lors d'une sortie. https://www.education.gouv.fr/

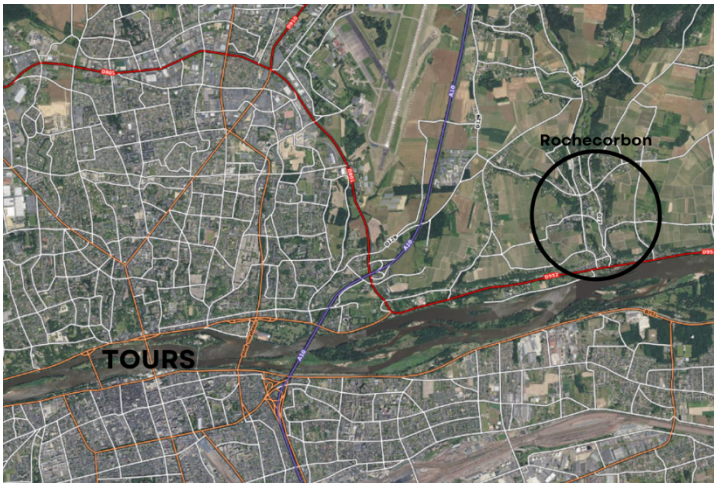
2 Le projet « école dehors »

2.1 La ville de Rochecorbon

Afin de mieux comprendre les enjeux du projet de l'école dehors, il est nécessaire de connaître le territoire, mais aussi la population présente sur le territoire. Ce premier temps va nous permettre de poser un diagnostic de la ville de Rochecorbon.

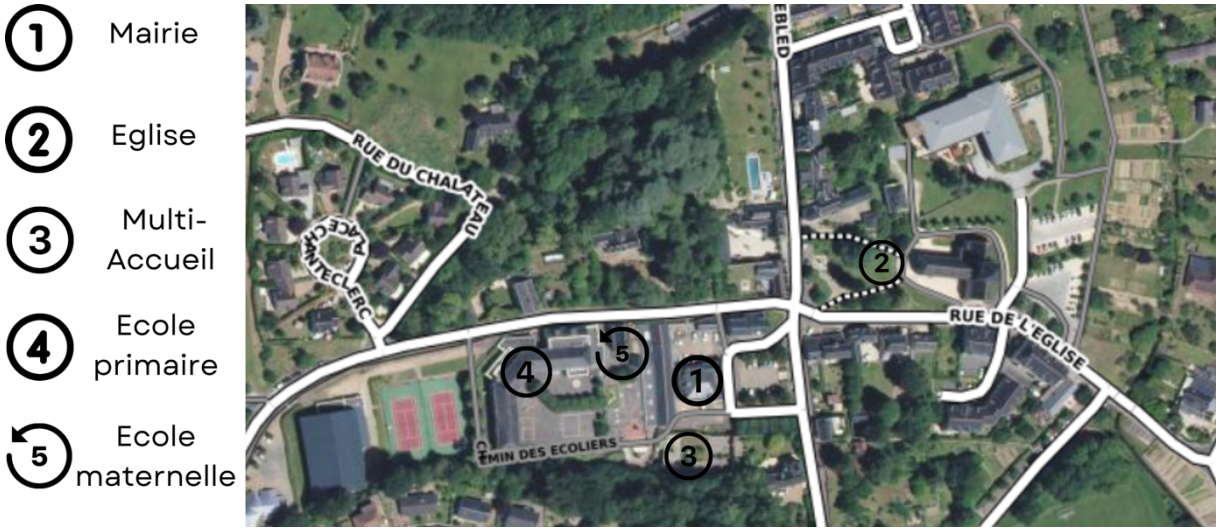
2.1.1 Le territoire de Rochecorbon :

Située sur la rive droite de la Loire, dans le canton de Vouvray, la ville de Rochecorbon compte 3 219 habitants sur une superficie de 1 678Ha. Depuis le 22 Mars 2017, la ville, ainsi que 21 autres communes ont rejoint le territoire de Tours Métropole Val de Loire.



Rochecorbon est assez atypique, avec une grande présence de viticulture : plus de 300 hectares. Son paysage lumineux et rocheux est également reconnu par le patrimoine de l'UNESCO. Nous avons également pu nous rendre sur place pour visiter la commune. Débutant sur les bords de Loire, notre promenade a pris fin dans les hauteurs de Rochecorbon, montrant ainsi des endroits vallonnés. Nous avons pu observer le style caractéristique des maisons : tuffeau et troglodytes. Cette caractéristique typique a permis à Rochecorbon d'avoir l'homologation de « Petites Cités de Caractère » (2019). Notre promenade prend fin dans le bourg de Rochecorbon, le paysage s'entremêle entre espaces de verdures, bâtiments typiques et constructions récentes.

2.1.2 Les lieux importants de la ville :



2.1.2.1 Les structures en direction des enfants :

La ville de Rochecorbon accompagne la jeune population, ainsi que leur famille, en mettant à disposition plusieurs structures petite enfance.[3] Pour les plus jeunes enfants, nous retrouvons :

- Un **multi-accueil** (Cf. numéro 3 sur la carte) avec une capacité de 40 places. Se joint à cette structure un **Relais Petite Enfance (RPE,** Cf. numéro 3 sur la carte), accueillant les assistantes maternelles. La municipalité dispose d'une **école maternelle** (Philippe MAUPAS, Cf. numéro 5 sur la carte) et d'une **école primaire** (Philippe MAUPAS, Cf. numéro 4 sur la carte) : assurant ainsi le parcours scolaire des jeunes jusqu'au CM2.

- Les temps de loisirs sont assurés par **l'accueil de loisirs sans hébergement** (Cf. numéro 4 et 5 sur la carte) : fonctionnant le mercredi hors vacances scolaires, et durant les petites et grandes vacances scolaires, pour les enfants âgées entre 3 et 13 ans. De plus, un city park, une aire de jeux et une aire de fitness permettent des loisirs.

[3] https://www.mairie-rochecorbon.fr/multi-accueil-la-terrasse.html

- Les enfants sont également acteurs de leur ville à travers le **Conseil Municipal Des Jeunes.** Ce conseil a pour objectif des solliciter les enfants de la ville de Rochecorbon pour faire émerger des souhaits, des propositions de leur part pour ensuite réfléchir collectivement, avec la municipalité, à la mise en place de ces actions.

2.1.2.2 Les lieux forts de la ville :

En plus des structures que nous venons de citer, nous avons également repéré des lieux « forts » de la ville de Rochecorbon[4]. Nous sommes partis des témoignages et de nos randonnées dans la ville pour présenter des lieux qui nous semblent importants :

- **Église Notre-Dame de Rochecorbon** (Cf. numéro 2 sur la carte) **:** l'église Notre-Dame-de-Vosnes est construite au 11ème siècle, et sera agrandie puis remaniée jusqu'en 1862. Depuis le 20 Janvier 1923, elle est inscrite parmi les monuments historiques.

- **La lanterne de Rochecorbon :** vestige d'un château féodal, la lanterne domine la commune de Rochecorbon ainsi que les bords de Loire. Certaines légendes racontent qu'elle servait de phare pour guider les navigateurs de la Loire. La lanterne est classée monument historique, elle est le témoignage de l'époque médiévale dans la Région Centre-Val de Loire.

- **AOC Vouvray :** région importante de la viticulture tourangelle, la ville de Rochecorbon fait partie des 8 communes reconnues dans la production de Vouvray.

2.1.3 <u>La population de Rochecorbon :</u>

2.1.3.1 Une population stable :

Le premier point qui ressort de l'étude de l'Institut National de la Statistique et des Études Économiques (INSEE) est celui d'une population présente depuis de longues années dans la ville, et qui se stabilise. En effet, nous passons en 2008 de 3 275 habitants à, en 2021, 3 219 habitants. Ces chiffres montrent que les habitants de Rochecorbon ne quittent pas la ville, mais

[4] https://www.mairie-rochecorbon.fr/presentation.html

qu'il n'y a pas non plus de nouvelles installations sur le territoire. Les deux actions citées se régulent pour donner cette stabilité. Au sein de cette population, on distingue trois catégories socio-professionnelles : les 65 ans et plus, qui représentent 25,7% de la population, les professions intermédiaires, traduit par 16,3% de la population et les cadres et professions intellectuelles supérieures avec 15,8% de la population totale.

2.1.3.2 La place des ménages :

L'INSEE définit un ménage comme « l'ensemble des occupants d'un même logement », logement considéré comme résidence principale de ses occupants. Cela se traduit par 86,2% des ménages qui ont leur résidence principale dans la commune. De plus, on observe que parmi ces 86,2%, 60% des ménages sont installés depuis 10 ans ou plus, montrant ainsi une complaisance de vivre sur ce territoire. On distingue, à travers le dossier, trois types de ménages présents au sein de Rochecorbon. Le premier et le plus majoritaire sont les couples sans enfant, qui représentent 46,8%. Le second concerne les couples avec enfants, représentant 39,9%. Le troisième met en avant les familles monoparentales, qui constituent 13,3%.

2.1.3.3 La scolarisation :

Les indicateurs scolaires montrent le bon fonctionnement d'une commune. Pour Rochecorbon, on constate que 73,3% des enfants âgés entre 2 et 5 ans sont scolarisés. Par la suite, cette donnée augmente puisque jusqu'à 17 ans, plus de 95% des jeunes suivent un cursus scolaire. Une dernière donnée montre que 40% des étudiants rochecorbonnais feront un diplôme d'étude supérieur. On peut retenir de cette partie qu'il fait bon vivre à Rochecorbon, les habitants s'y installent depuis de longues années et surtout y restent. De plus, le renouvellement de la population s'articule au rythme de la commune et pérennise la population sur place. On constate également que l'offre d'emploi de Tours encourage les personnes à s'installer en périphérie, tout en continuant de travailler au sein de cette métropole.

2.2 L'école dehors : une pédagogie nouvelle

2.2.1 Genèse de l'école dehors :

2.2.1.1 L'éducation nouvelle :

C'est dans un contexte de découverte et de développement que la notion d'éducation nouvelle apparaît courant 19ème siècle. Regroupant un ensemble de courants pédagogiques pouvant parfois se contredire, cette notion vient mettre en avant une **nouvelle vision de la pédagogie** en partant **des besoins de l'enfant** pour construire son apprentissage[5]. Autrement dit, cette notion met en avant la participation des individus dans leur propre formation, elle part des intérêts des personnes pour s'ouvrir progressivement vers d'autres notions. Le philosophe JP. RESWEBER la définit de la manière suivante : « *Théories et pratiques, qui au lieu de s'imposer de l'extérieur à l'enfant, vont se développer de ses besoins, de ses désirs et de ses possibilités d'expression.* »[6]. D'une manière générale, ce mouvement d'éducation défend des idées novatrices :

- Premièrement, cette pédagogie vient remettre en cause **la place de l'enfant** en apportant une valeur **positive** à ce dernier. Cela se traduit par une prise en compte dans la globalité de l'enfant, avec une reconnaissance d'un état d'enfance.

- Cette prise en compte de l'enfant dans sa globalité s'accompagne d'une **remise en question du rôle de l'éducateur.** L'éducation nouvelle attend de l'éducateur une proximité avec l'enfant, une observation fine et précise, ainsi qu'une organisation du milieu en accord avec ses besoins.

- Enfin, cette pédagogie sollicite également **les compétences de vie sociale** de chaque enfant, en reproduisant les mécanismes de la société au sein de la classe.

[5] Ruano borbalan, J.C. (1995, Mai). Etre pédagogue : rencontre avec Philippe Meirieu.. *Sciences humaines*, (N°50), p32-35.
[6] Resweber, J.P. (2015). *Les pédagogies nouvelles.* Presses universitaires de France-PUF.

Comme les sous-entendent les propos précédents, l'éducation nouvelle est principalement un courant pédagogique réfléchi et pensé pour les enfants au sein des classes. Au sein de l'école, l'éducation nouvelle est définie comme « *une dynamique d'apprentissage de l'élève qui se substitue à la dynamique d'apprentissage du maître.* », on parlera alors de pédagogie du sujet. La frise chronologique ci-dessous reprend la genèse de l'éducation nouvelle. Elle permet de rendre compte des grands moments de cette pédagogie en y présentant également les grands acteurs de ce mouvement. En complément de cette frise, voici quelques noms de pédagogues inscris dans ce courant pédagogique : Maria MONTESSORI, Édouard CLARAPEDE, Roger COUSINET, Célestin FREINET…[7]

[7] Altet, M. (1997). *Les Pédagogies de l'apprentissage.* Presses universitaires de France-PUF.

L'évolution de la posture éducative
XVII ème siècle
L'éducation classique qu'on appelle quelquefois l'école caserne est mise en place par Jean-Baptiste de la Salle. Ce type d'éducation est extrêmement lié au religieux.
XVIII ème siècle
Rousseau, propose une façon d'éduquer plus en adéquation avec le développement de l'enfant. On trouve notamment dans l'Emile des notions d'expérimentations de l'enfant dans la nature, en adéquation avec son environnement.
Fin XVIII ème, début XIX ème
Pestalozzi, pédagogue Suisse, cherche à appliquer concrètement les principes d'éducation exposés par Rousseau dans l'Emile.
XIX ème siècle
Jacotot, dans sa carrière, fut chargé d'enseigner le français à des étudiants dont il ne comprenait pas la langue. Cette expérience conduit Jacotot à théoriser une méthode d'enseignement qui s'oppose à la méthode classique. Pour lui, l'enseignant ne transmet pas son savoir mais il guide et accompagne l'élève dans ses apprentissages.
Fin XIX ème, début XX ème
C'est l'émergence du mouvement de l'éducation nouvelle, qui s'oppose à l'éducation traditionnelle.
Adolphe Ferrière, pédagogue suisse et auteur de l'école active, décrit bien, dans ses textes l'opposition entre éducation classique et éducation nouvelle. Tous les sujets de dissensions y sont abordés : l'activité, l'importance de l'affectif et du corps dans les apprentissages chez l'enfant. L'idée que l'enfant doit expérimenter dans son environnement pour intégrer ces apprentissages. On voit bien que l'école dehors se retrouve totalement dans cette notion là.
L'école active doit être reprise et assumée par l'école dehors, sachant qu'elle appartient à ce grand courant alternatif de l'école nouvelle.
On voit bien l'évolution, au fil de l'histoire, des notions de postures éducatives et du rôle de l'adulte et de l'enseignant au sein des pédagogies nouvelles.

2.2.2 L'école dehors :

2.2.2.1 Dans les autres pays de l'Europe :

Lorsque nous parlons d'éducation à la nature et par la nature, nous prenons souvent en exemple les pays scandinaves. En effet, le rapport à la **nature influence fortement les pratiques éducatives des professionnels en direction des enfants**. La nature est prise en compte dans le patrimoine culturel.

Pour comprendre l'émergence de ce rapport à la nature, il faut remonter courant 19ème siècle, en Allemagne. La société vit alors un moment de transition avec une montée en puissance de l'industrialisation ainsi qu'une modernisation de plusieurs secteurs d'activités. Le secteur scolaire est également impacté par cette modernisation avec l'influence des pédagogies nouvelles. C'est pourquoi le docteur Adolf BAGINSKY, spécialisé sur les maladies de l'enfant soumet à la ville de Berlin, en 1881, **un projet d'école en plein air en direction des enfants malades d'un quartier populaire** de la ville.

Le projet d'école en plein air ne rencontre pas l'intérêt voulu et c'est seulement vingt ans plus tard que l'idée sera reprise. En effet, le pédiatre Bernhard BENDIX et le pédagogue Hermann NEUFERT vont fonder en 1904 la première école forêt à proximité de la ville de Berlin. Cette première école forêt va accueillir, pendant les belles saisons, une centaine d'enfants atteints de différentes maladies. En permettant aux **enfants malades un accès à des espaces de nature et de plein air**, l'école forêt apporte une manière nouvelle de prendre en charge les maladies : amnésie, tuberculose, déficience mentale… Elle est perçue comme une « cure » pour les enfants malades. La pratique de l'école forêt va être reprise par plusieurs docteurs et pédagogues dans toutes les grandes villes d'Europe. On assiste alors à l'éclosion de l'école en plein air.

2.2.2.2 En France :

La France met en place ses premières écoles forêt au début du 20ème siècle. Comme nous venons de l'expliquer, les écoles en plein air sont perçues comme un moyen médical de lutter contre la tuberculose et autres maladies similaires. C'est également une réponse hygiéniste face aux problématiques rencontrées dans les écoles.

Pour autant, c'est à la fin du 19ème siècle que la première école dehors est mise en place en France. Impulsée par le sociologue Édouard DEMOLIN[8], l'école des Roches accueille les premiers élèves qui bénéficieront d'un enseignement par la nature. Les résultats sont marquants puisque ces élèves deviendront, quelques années après, des entrepreneurs, des sportifs ou des personnes ayant un lien fort avec la nature. En revanche, ce type d'école est très élitiste, son objectif premier est de former des personnes avec de la personnalité et du courage.

Il faudra attendre quelques années et les écrits de personnalités tels que J-J. ROUSSEAU, G. LEMONIER ou L. BOULONNOIS pour rendre cette pratique accessible. L'influence des autres pédagogues européens permettra également à la France de développer des établissements pratiquant l'école dehors. Différents séjours seront organisés pour les enfants malades. La nature est perçue comme un outil de soin et de lâcher prise pour ce public.

Dans les années 60, le mouvement de l'école dehors se démocratise. En effet, l'émergence du scoutisme et des mouvements associatifs d'éducation populaire impactent l'organisation « classique » de l'école en mettant en place des « établissements d'éducation non-scolaire ».[9] On parlera de dualisme scolaire pour définir le conflit entre l'éducation scolaire et l'éducation non scolaire, porté notamment par les CEMEA (Mouvement National d'Éducation Populaire). Face à l'essor de ce mouvement, l'État réagira en 1989 à travers la Loi JOSPIN. Ce texte rénove l'organisation de l'éducation scolaire à l'école en redéfinissant notamment la place de l'enfant dans le système éducatif.

2.2.2.3 Le rapport à la nature de nos jours :

Aujourd'hui, **la nature est devenue un enjeu majeur de notre société**. Les questions de préservation de la nature, du lien entre l'Homme et le milieu qui l'entoure, et du développement durable sont au cœur de tous les débats. Réservée dans un premier temps

---

[8] (2011). Comptes rendus. *Histoire, économie & société*, 30, 115-134. https://doi.org/10.3917/hes.111.0115

[9] Vennin, L. & Rancon, S. (2017). Carole Christen, Laurent Besse (dir.), *Histoire de l'éducation populaire – 1815-1945 – Perspectives françaises et internationales*: Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2017. *Histoire de l'éducation*, 147, 202-204. https://doi.org/10.4000/histoire-education.3324

aux médecins et pédagogues, cette notion implique la société et unie collectivement les différentes cultures.

Malgré cela, le rapport à la nature n'est pas perçu de la même manière au sein de tous les continents. En effet, les pays scandinaves manifestent dans leurs pratiques l'intérêt et le rapport sain qu'ils ont avec la nature. Cela se traduit par la mise en place de textes juridiques évoquant ce rapport à la nature. De plus, certains **programmes scolaires** invitent les enseignants à développer chez leurs élèves une connexion avec la nature : respect, désir, découverte et préservation. Cela signifie que **l'école dehors est inscrite au programme scolaire** puisque les enseignants doivent offrir aux élèves des temps dans la nature. Les structures petite enfance s'associent également à cette pratique. Des témoignages nous permettent de rendre compte de sorties quotidiennes dans la nature pour les jeunes enfants. D'une manière générale, les pays scandinaves sont perçus comme **référence dans le domaine de l'éducation en plein air**. D'autres pays, en s'inspirant des pratiques scandinaves, appliquent de plus en plus cette philosophie de vie. C'est pourquoi de nombreux projets en rapport avec les espaces extérieurs et la nature se mettent en place aujourd'hui.

Toutefois, les différents rapports[10] sur l'environnement montrent que nous arrivons à une limite de l'exploitation des ressources que la planète propose. L'émergence de ces projets montre une volonté de vivre avec la nature (découverte, exploration et apprentissage) et non une volonté d'exploiter ses richesses. C'est pourquoi nous portons ce projet, pour permettre aux enfants de se construire **une éducation qui prend en compte le respect de la nature.**

[10] Groupe D'Expert International Sur L'Évolution Du Climat, G. I. E. C., Organisation Météorologique Mondiale, O. M. M., & Programme Des Nations Unies Pour L'Environnement, P. N. U. E. (2022, février). *Communiqué de Pression : Évolution du Climat (N° 28/02/2022). GIEC* https://www.ipcc.ch/site/assets/uploads/2022/02/PR_WGII_AR6_french.pdf

2.2.3 Le cadre de l'école dehors :

2.2.3.1 Pourquoi l'école dehors ?

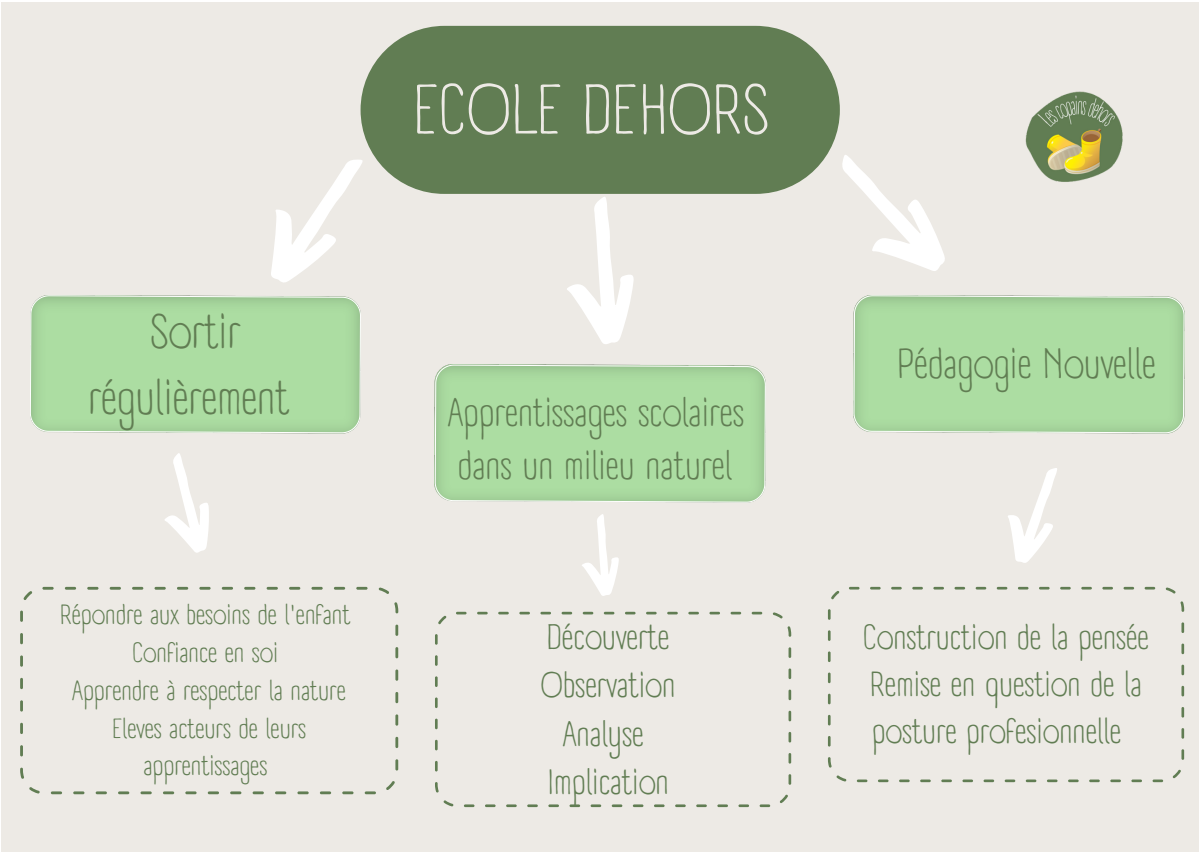
Pourquoi mettre en place un projet d'école dehors si cette pédagogie est déjà connue depuis de nombreuses années ? Tout d'abord, nous constatons une augmentation des projets écoles dehors au sein des structures scolaires. Cette tendance a pu être confirmée par les acteurs locaux que nous avons rencontrés, ils nous expliquent que la période de crise sanitaire a eu un impact sur le rapport des personnes avec les sorties dans les espaces extérieurs. A la fin du confinement, les associations nous expliquent avoir reçu très rapidement beaucoup de sollicitations d'écoles maternelles et primaires souhaitant avoir des temps d'animation nature et mettre en place des temps d'école dehors. La crise sanitaire du Covid-19 justifie grandement cette volonté de mettre en place l'école dehors. En effet, les personnes privées de contact avec la nature pendant de nombreux mois prennent conscience de la rupture entre elles et le monde extérieur. Le rapport de l'UNAF (Union National des Associations Familiales)[11] sur les pratiques des enfants de 0 à 2 ans confirme cela. Effectivement, 46% des enfants ne font que très rarement une activité physique tandis que 27% des mères déclarent se promener tous les jours en extérieur, avec leurs enfants.

De plus, les nouvelles technologies prennent de plus en plus de place dans nos quotidiens. Les enfants ont accès très tôt aux écrans. L'étude de l'UNAF montre que, dans certaines régions de France, presque 50% des enfants âgés de 0 à 2 ans ont accès, quotidiennement à un écran[12]. Sachant que l'utilisation des écrans évolue avec l'âge, nous pouvons nous inquiéter sur leur place dans le quotidien de nos enfants. C'est donc dans ce contexte de recherche de lien avec la nature et les espaces extérieurs que l'école maternelle PHILIPPE MAUPAS nous a contacté. Leur volonté est également de mettre de la continuité dans leurs actions éducatives en prenant compte de la dynamique actuelle autour de l'environnement et du développement durable.

[11] UNAF. (2022, février). *Parents, Enfants et Numérique*. https://www.unaf.fr/app/uploads/sites/3/2022/02/etude-openunafipsos-lv.pdf

2.2.3.2 Définition :

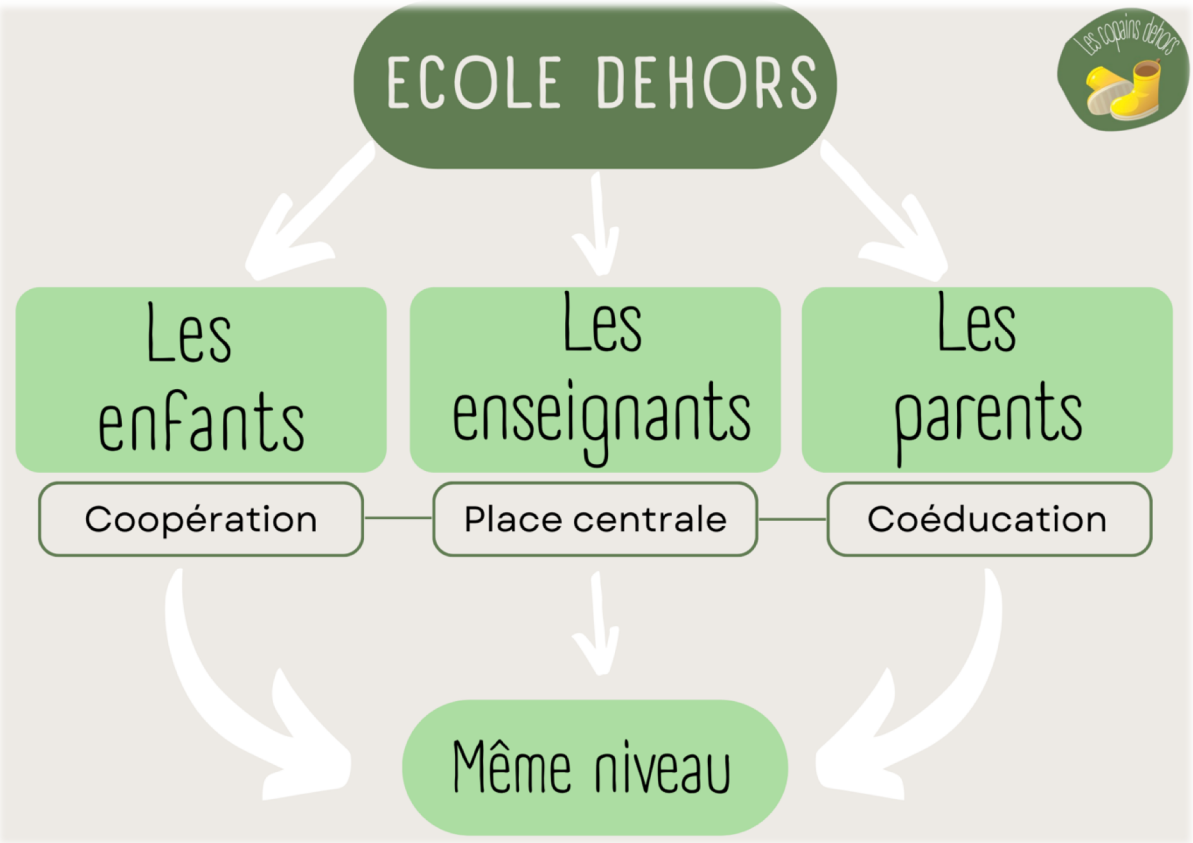
Selon Laura NICOLAS (Maître de conférence et présidente de Sologna Nature), l'école dehors est avant tout « la mise en avant des relations humaines dans un espace où l'Homme n'intervient pas »[13]. L'école dehors est aussi le fait de respecter l'enfant, sa manière d'apprendre et le rythme d'apprentissage qu'il possède. Elle évoque également le rapport au milieu scolaire. Elle explique que l'école dehors permet de faire du lien entre les apprentissages « scolaires » et les apprentissages « sociaux ». Enfin, elle termine en montrant le lien existant entre l'école dehors et l'éducation à la nature, expliquant ainsi le nom même de l'école dehors.



[13] Laura Nicolas, L. N. (2018). *L'École-Forêt de A à Z - 26 clés pour comprendre l'Éducation par la Nature* (N° 1). Mapetiteforêt. https://mapetiteforet.fr

D'une manière plus générale, l'école dehors, c'est mettre en place des temps d'activités, dans un espace extérieur : cours d'une école, forêt, plaine, jardin… Pour parler d'école dehors, il faut déterminer des temps de sorties réguliers sur toute une année scolaire. Enfin, l'école dehors, c'est avant tout un échange de partage. Les postures de chacun des acteurs sont remises en question pour permettre un échange des savoirs.

2.2.4 Une dynamique valorisante pour tous les acteurs



`

2.3 La pédagogie de l'école dehors

Bibliographie

Ce livre introduit d'un point de vue théorique les avantages de l'éducation dans la nature pour les enfants et propose 200 activités pédagogiques classées par disciplines (français, maths, arts, histoire et géographie, éducation physique et sportive) et organisées en quarante séquences en référence aux programmes scolaires. Il contient également des conseils pratiques.
PRIX : 30€

Les jeux et apprentissages en forêt prennent une place de plus en plus importante dans l'éducation des enfants, que ce soit en Angleterre (Forest School), au Danemark (friluftsliv) ou en Allemagne (Waldschule). En France, l'intérêt pour ces apprentissages en plein air explose. Les auteurs, diplômés du courant pédagogique Forest School, proposent dans ce livre plus de 30 activités et jeux, au fil des saisons, développant les qualités sociales, émotionnelles et cognitives des enfants de 3 à 11 ans. Ces activités sont ponctuées de conseils et d'observations qui guident le lecteur.
PRIX : 14,95€

Pouquoi est-ce important de sortir dans la nature avec des enfants ? Qu'est-ce la pédagogie par la nature ? Comment se déroule une journée au sein d'une école dans la nature ? Comment soutenir le développement des enfants en nature ? Comment surmonter les situations difficiles ? Que peut-on faire en nature au fil des saisons ? Ce livre propose des connaissances de base et des pistes pour mettre sur pied une école enfantine dans la forêt et des sorties régulières dans la nature.
PRIX : 25€

Dans ce livre, Crystèle Ferjou partage son expérience et rend compte des études attestant du besoin vital de nature et de contact avec le vivant dans l'éducation. Elle encourage ainsi parents et enseignants à emmener, dès qu'ils le peuvent, les enfants dehors ! Au sein de sa classe, chaque semaine, elle a utilisé les ressources extérieures comme des outils du programme, respectant le développement naturel de l'enfant. Les résultats ont été exceptionnels et dans tous les domaines !
PRIX : 18€

Cet ouvrage est un recueil de récits de vie, résultat d'un travail d'écriture mené collectivement lors d'un stage d'autobiographie environnementale. Il met en évidence la part intime de chacun d'entre nous construite et formée par contact avec l'environnement.
PRIX : 20€

"Trésors du dehors" est destiné aux enseignants qui souhaitent sauter le pas de sortir avec leur classe, ou renforcer leurs pratiques du dehors. Au travers des témoignages d'une vingtaine d'enseignants qui sortent avec leurs classes, le collectif Tous Dehors vous invite à découvrir le dehors comme un élément essentiel du développement cognitif, psychomoteur et relationnel de l'enfant.
PRIX : DISPONIBLE EN LIGNE (https://tousdehors.be/?LeLivre)

Cet ouvrage propose un tour d'horizon de différentes initiatives éducatives innovantes, tout en détaillant la spécificité et l'originalité de chacune d'entre elles. Conçu de manière pratique, il fournit aux parents, citoyens et enseignants des informations et références pour découvrir ces écoles qui replacent l'enfant et son épanouissement au coeur du processus éducatif.
PRIX : 15,99€

Ce livre nous parle du jeu. Lorsque le jeu a fait défaut, c'est plus tard - notamment à l'adolescence - que sa nécessité nous apparaît, en creux. Le pédopsychiatre Patrice Huerre revient sur cette question essentielle et répond à nos interrogations : faut-il jouer avec ses enfants ? Y a-t-il de bons et de mauvais jouets ? Doit-on avoir peur des jeux vidéos ? Doit-on forcer un enfant solitaire à jouer avec les autres ? Comment le jeu évolue-t-il chez l'enfant à partir de l'école primaire ?Joue-t-on encore à l'adolescence ?
PRIX : 15€

Dans ce livre, l'auteur montre un constat flagrant : les enfants sont moins souvent en contact avec la nature, créant un phénomène appelé le « Nature-Deficit Disorder », ou NDD, le syndrome du déficit de nature en français. Études scientifiques, entrevues de parents et d'environnementalistes à l'appui, il démontre les vertus du simple fait d'être dehors. Son livre est un vibrant plaidoyer pour un contact régulier et durable avec la nature.
PRIX : 21€

A travers cet ouvrage, Élise Bancon-Dilet et Louis Espinassous nous invitent à cheminer à leurs côtés au cœur de la forêt landaise. Chemin faisant, Louis dévoile une expérience étonnante et des propositions éducatives originales.
PRIX : 9,60 €

Littérature jeunesse

Petit livre pour les enfants afin de leur permettre de découvrir la nature tant en forêt qu'ailleurs. Fourmille d'indications, d'idées, d'observations, de jeux, de bricolage...
PRIX : 15,50€

Ce petit livre carré présente 9 espèces de fleurs de couleurs différentes. Il permet aux enfants de découvrir différentes espèces de fleurs très simplement. C'est un bon moyen de chercher les différences et les points communs de chaque fleur..
Plus adapté aux PS-MS
PRIX : 10,90€

Ce livre interactif nous parle de l'évolution de la nature à travers les saisons. Chaque page nous montre un élément de la nature (animal, arbre, fruit) qui change en soulevant le rabat : les fleurs des cerisiers se transforment en cerises, la chenille qui se promène au printemps se transforme en papillon quelques semaines plus tard, ou encore les feuilles vertes des arbres qui jaunissent puis tombent en automne.
PRIX : 6€

La danse d'hiver c'est l'histoire d'un renard qui lorsque l'hiver arrive se demande ce qu'il doit faire. Il découvre l'hiver et ne sait pas comment se comporter... Chaque animal lui donne un conseil basé sur son expérience mais ça ne va jamais. Les conseils ne sont pas adaptés aux renards ...
L'histoire est simple mais permet de découvrir le comportement des animaux pendant l'hiver.
PRIX : 10,90€

Ce guide regroupe 36 fiches sur les oiseaux pour apprendre à les reconnaître, à comprendre leur comportement et découvrir leur alimentation.. Il permettra à l'enfant d'apprendre à construire un nichoir et une mangeoire et même à leur venir en aide lorsqu'ils sont blessés.
PRIX : 13,50€

La chenille qui fait des trous suit la vie d'une petite chenille depuis sa sorti de l'oeuf une nuit de pleine lune jusqu'à sa transformation en papillon. Elle permet de découvrir le cycle de vie du papillon mais également de compter de 1 à 5, d'apprendre les jours de la semaine.
PRIX : 14,99€

FILMOGRAPHIE

"Il était un jardin" film de 2013 réalisé par Pierre-Yves Le Du.
Documentaire sur les pratiques de classe dehors de Crystèle Ferjou en petite section de maternelle de Pompaire dans les Deux-Sèvres.

"L'école de la forêt finlandaise, une éducation riche de sens" film documentaire de 2019 réalisé par Claire Boulch
En immersion dans un jardin d'enfants de nature à Rauma en Finlande pendant cinq mois.

"Éduquer et enseigner dehors" reportage de 2019 réalisé par Erik Fretel
Ce reportage rend compte des pratiques de classe dehors de trois enseignantes de primaire dans le Doubs qui expérimentent dans le cadre de la recherche-action participative « Grandir avec la nature », porté par le Réseau français d'éducation à la nature et à l'environnement.

"La forêt"pour école" un reportage sur une école de la forêt dans "Passe-moi les jumelles" du 4 décembre 2020, une émission de la Radio Télévision Suisse.
Pour la rentrée scolaire 2019, l'équipe de Point Nature lance la création de la 1ère école en forêt de Suisse Romande pour le 1er cycle primaire. Ce projet a lieu sur une année. On peut y observer le lien concret et affectif qui se lie entre les enfants et la forêt, douce et généreuse, propice à l'apprentissage de soi et du lien avec les autres.

Courtes vidéos YOUTUBE

"***Apprendre autrement avec "l'école dehors" | AFP" (4"57)*** Exemple d'une classe maternelle de Poitiers faisant classe en plein air une fois par semaine.

"Éduquer et enseigner dehors" (16"47) Depuis l'automne 2018, trois écoles se retrouvent dans une démarche expérimentale d'école dehors.

"***Accompagner les enfants Dehors : Quelle méthode ? [S2-Ep1]" (6"31)*** vidéo explicative méthologique explicant comment se lancer dans une séance d'activités dehors.

3 La construction du projet :

L'école dehors reste novatrice au sein de l'éducation nationale. Les témoignages des enseignants porteurs d'un projet d'école dehors montrent l'importance d'être accompagné. Cette partie propose une manière de voir l'école dehors et sa méthodologie.

La construction d'un projet comme l'école dehors engage une multitude de questionnements, démarches et actions. Lorsque nous sommes seuls et que nous devons porter un projet d'une telle envergure, il est courant que nous soyons perdus, ou démotivés par les démarches à faire. Cette partie témoigne de la construction du projet école dehors, pour l'école maternelle Philippe MAUPAS, à Rochecorbon. Elle propose également un regard méthodologique de la mise en place du projet en y apportant parfois les convictions et les idées des étudiants EJE.

3.1 Un temps de préparation à prendre en compte :

3.1.1 Le temps de préparation :

Le projet école dehors encourage à mettre en place un temps de préparation très important, qu'il ne faut pas négliger[14]. Pour définir cette notion, nous pouvons dire que le temps de préparation est le moment où, individuellement et collectivement, nous pensons le projet et cherchons à trouver en place des réponses. Nous pouvons également prendre en compte plusieurs notions dans le temps de préparation. En effet, nous parlons de temps de préparation pour définir la temporalité qui permet de préparer notre projet. Nous incluons également le temps personnel. Tout le monde n'a pas la même disponibilité pour un projet, il est donc nécessaire de prendre en compte notre propre temps de préparation pour en faire part au collectif et permettre d'évaluer les échéances générales du projet.

[14] Boutinet, J. (2012). *Anthropologie du projet*. Paris cedex 14 : Presses Universitaires de France.

3.1.1.1 Pour les enseignantes :

Dans ce contexte de mise en place du projet, les enseignantes pensent l'organisation d'un temps de classe dehors en prenant en compte les spécificités de leurs élèves. Chaque enseignante organise ses temps de rituels, elle pense l'organisation d'une séance et le retour sur séance selon ses valeurs, ses envies et ses méthodes de travail. De plus, elles organisent une trame de réflexion sur les thématiques réalisables dehors. Cette trame est importante puisqu'elle va permettre, par la suite, de projeter les séances et les besoins spécifiques à ces séances. Les enseignantes ont également participé à la communication du projet avec les parents et certains acteurs locaux.

Ce temps de préparation est plus conséquent que dans un projet d'école dehors « classique ». Pour rappel du contexte, ce projet bénéficie du soutien d'étudiants. Ce soutien influence l'engagement que prend le reste de l'équipe dans les prémices du projet. Dans un projet porté par l'école, le temps de préparation prend en compte la compréhension du projet, les échanges sur la réalisation du projet, la recherche et la rencontre des partenaires... S'y ajoute également un travail d'identification des lieux en cohérence avec les idées du projet. Nous développerons d'une manière plus précise les enjeux des actions que nous venons de citer dans une autre partie.

Pour un projet d'école dehors, le temps de préparation est très important. Il comprend plusieurs axes : communication, administration, matériel, planification… et demande beaucoup d'investissement. En revanche, cela n'est pas impossible et de nombreux projets apparaissent en lien avec cette thématique.

Il est important de retenir que le temps de préparation est un outil précieux :

- Permet de faire **émerger** et de **pérenniser** le projet ;
- Impulse la **dynamique** d'une équipe, source de **motivation**[15] ;
- N'est que rarement vécu comme une contrainte ;
- Permet de **se sécuriser** et **de sécuriser** les autres

[15] Vianin, P. (2007). *La motivation scolaire : Comment susciter le désir d'apprendre*. Louvain-la-Neuve: De Boeck Supérieur.

3.1.2 La place de la communication :

La communication est systémique, elle influence le comportement et les attitudes des autres et résonne en nous-même. La place de **la communication est centrale** dans un projet puisqu'elle est la clé de sa réussite. Elle permet également de laisser la place à chacun de s'exprimer, de comprendre et de partager les zones de conflits et de réunir des partenaires autour d'une même valeur.

Concrètement, la communication est le moyen :

- De transmettre les informations,
- D'exprimer ses besoins sur les choix d'équipe mais aussi sur l'organisation mise en place.
- De mettre un cadre aux membres de l'équipe pour échanger sur les actions mises en place, pendant les réunions ou lors de temps informels. Elle prend des formes différentes en fonction de la personne avec laquelle nous échangeons. La communication est une base solide dans la construction d'un projet.

3.1.2.1 Avec les enfants :

Dans une **dynamique de coopération** entre les différents acteurs du projet, il est important de mettre en place une communication pertinente avec les enfants. La pertinence est un facteur important car la communication sera efficace que si elle est adaptée aux enfants.
Pour permettre aux enfants de communiquer sur ce projet, nous pouvons mettre en place plusieurs formats de coopération. Libre à vous d'utiliser le format le plus adapté en prenant compte de votre connaissance des enfants et de la classe. Toutefois, ne négligez pas ces temps de communication avec les enfants. Ils seront bénéfiques pour les rassurer, les sécuriser mais aussi les capter et les impliquer dans le projet.

3.1.2.2 Avec les parents :

La communication auprès des parents s'inscrit dans une dynamique **coéducative**. Cette dynamique met en avant l'importance des échanges entre les parents et les enseignants. Les parents, considérés comme premiers « éducateurs » de leur enfant, disposent et proposent

des savoirs importants à prendre en compte pour la réalisation du projet. Une réflexion collective est très bénéfique pour le projet et permet de mettre en avant chaque acteur. De plus, les parents disposent de ressources (matérielles, financières…) permettant au projet de s'améliorer et de se réaliser. Ils seront d'une grande aide pour que le projet se mette en place. Au sein d'une école, la communication avec les parents peut prendre plusieurs formes : carnet de liaison, réunion, blog… N'hésitez pas à exploiter ces outils pour solliciter et communiquer avec les familles. Il est également possible de réaliser des affiches, des flyers et autres infographies pour faire du lien avec les parents. Les outils sont vastes pour mettre en place une dynamique de coéducation, allant dans l'intérêt de tous.

3.2 Le repérage des espaces extérieurs :

3.2.1 Quels espaces pour les enfants :

Le choix de l'espace prend une place centrale dans la construction d'un projet école dehors. En effet, le terrain reste le lieu d'exploitation, de jeu et de classe pour les enfants comme pour les enseignants. Comme pour une salle de classe, il faut que l'espace soit inspirant pour les enseignants, mais aussi pour les enfants :

- Nous avons tendance à prendre en compte les éléments de « **danger** » que nous percevons lorsque nous arrivons sur un espace extérieur avec les enfants. Cette notion n'est pas à mettre de côté mais plutôt à tempérer en échangeant avec son équipe d'encadrant sur nos limites et sur ce que nous sommes prêt à accepter. Le choix d'un espace pour l'école dehors se construit dans un premier temps en prenant compte de la sécurité du terrain.

- La notion importante reste la **richesse** du terrain. Lorsque nous parlons de richesse, nous évoquons ce que nous offre le terrain en ressources naturelles, en infrastructures facilitant l'organisation et en possibilité d'exploitation du terrain. Cette richesse sera déterminante pour permettre à l'équipe enseignante de mettre en place des temps d'école dehors en utilisant les ressources naturelles du terrain comme premier outil de travail.

- Il est important de prendre en compte la **distance** entre l'école et le terrain d'école dehors. En effet, un terrain trop éloigné ne permettra pas de mettre de la régularité sur les séances.

L'espace idéal pour faire école dehors se situe à proximité de l'école, entre 5 à 20 minutes de marche. De plus, le terrain assure aux enfants et aux enseignantes une sécurité permettant à chacun d'exploiter librement les ressources du terrain. Cette sécurité encourage également l'adulte à adapter sa posture et son positionnement. Enfin, les enfants ont besoin d'un terrain diversifié, avec de la végétation, des espaces avec des arbres, des collines et des descentes, mais aussi des plaines pour pouvoir s'exprimer pleinement et librement.

3.2.2 Les différents espaces :

Pour illustrer les propos précédents, voici plusieurs lieux que nous pensons comme pertinents pour mettre en place des temps d'école dehors :

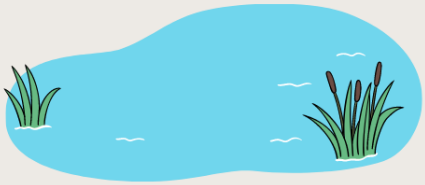
Quels lieux pour l'école dehors ?

En forêt

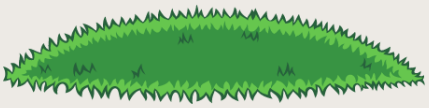
L'école dehors peut se faire dans une forêt. Cela permet aux enfants de découvrir une grande diversité d'arbres, de plantes et de petits insectes.

Au bord de l'eau

Au bord d'un lac, d'une rivière ou même d'un petit cours d'eau il est possible de s'y installer pour apprendre dehors ! Pas de craintes, il suffit de bien délimiter avec les enfants les zones " à risque" afin qu'il n'y ai pas d'incidents. Faire l'école dehors proche d'une étendue d'eau permet aux enfants de découvrir la faune et la flore aquatique !



Sur une plaine



Faire l'école dehors sur une plaine d'herbe permet aux enfants de pouvoir courir, se dépenser et se sentir libre ! On y retrouve de nombreuses petites fleurs à observer mais également des insectes.

Dans un jardin ou potager

Il est également possible de sortir dehors avec les enfants dans un jardin ou potager. Les enfants peuvent donc jardiner avec de vrais outils ce qui permet de développer leur motricité fine et mobiliser tout leur corps ! Ils découvrent le cycle d'un légume, les saisons qui défilent ou encore comment bien s'occuper des plantations.

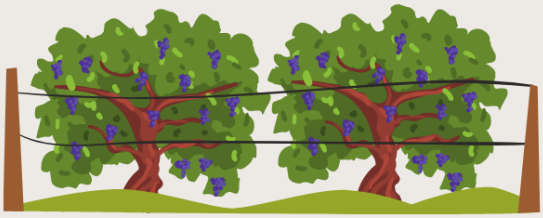
Dans un parc

Faire l'école dans un parc municipal est également possible. C'est un lieu que les enfants peuvent déjà connaitre et qui peut les rassurer pour les premières sorties. Ce lieu regorge de petits terrains de découvertes différents : aire de jeux, herbes, cailloux, fontaine ! Il est possible de faire l'école dehors avec tout ses terrains divers et variés.

Dans la cour de récréation

Si certains lieux sont difficiles d'accès pour les plus petits, il est possible de faire l'école dehors dans la cours de récréation ! C'est un lieu familier pour les enfants et qui peut être aménagé afin de créer des zones d'enseignement extérieur.

Il existe encore de nombreux lieux pour faire l'école dehors qui ne sont pas cités ici : dans les vignes, les grottes, sur une plage ou au pied d'une montagne ! Il est possible de faire l'école dehors n'importe où à condition que cela soit sécurisé pour l'enfant et que celui ci puisse accéder à la nature : plantes, terre, herbe ...



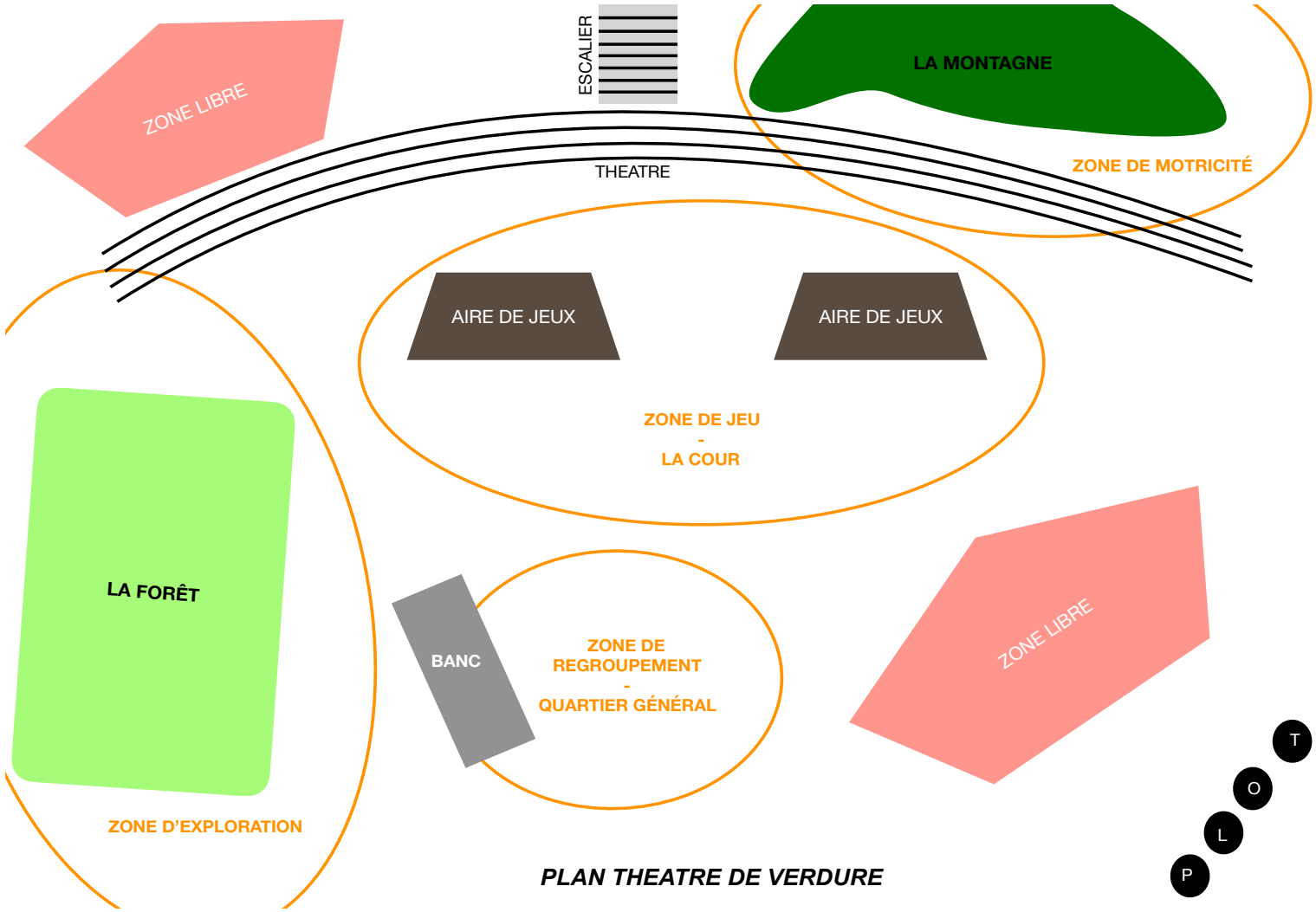
3.2.3 Lieux d'école dehors pour Rochecorbon :

Notre travail de recherche nous a permis d'identifier plusieurs lieux pour les classes maternelles de l'école :

- **Jardin partagé :** disponible pour l'école élémentaire et maternelle de la commune de Rochecorbon, un terrain jardinable est prêté par la municipalité pour les deux écoles. Les classes peuvent investir ce terrain pour y faire des temps de jardinage, d'aménagement du terrain et d'exploration.

- **Les terrains des parents** : deux parents d'élèves se sont manifestés auprès de nous pour rendre disponible leurs terrains. Vous trouverez un descriptif des terrains et des contacts dans les annexes. (Cf. annexe 8 et 9)

- **Le Théâtre de Verdure :** terrain le plus proche de l'école, il répond parfaitement au projet d'école dehors. Un plan est disponible, il reprend les possibilités d'exploitation du terrain ainsi que le nom des zones, pensé avec les enfants.



PLAN THEATRE DE VERDURE

3.3 Identifier les partenaires sur un territoire :

L'école dehors est un projet demandant beaucoup de ressources diverses et variées. En effet, il est impossible de rester seul acteur de ce projet et de mettre en place des temps de classe dehors en ne prenant pas en compte les autres acteurs présents sur le territoire.

Pour rendre compte de la présence des autres acteurs sur le territoire, nous avons utilisé plusieurs moyens de communication :

- Sollicitation des contacts donnés par Mme PÉRÉ (Directrice de l'école maternelle) ;
- Utilisation du réseau des associations rencontrées ;
- Construction d'infographies expliquant notre démarche.

Cette démarche est parfois très longue puisque nous dépendons du temps de réponse et de la disponibilité des associations et structures pour se rencontrer, mais cela est efficace et permet au projet de se développer et de l'envisager dans des dimensions plus importantes.

Dans un deuxième temps, nous avons pu nous rapprocher des instances municipales de la commune, mais aussi des instances départementales. Il est important, dès le début du projet, d'établir des échanges réguliers avec ces institutions pour prendre le temps de construire le projet et pour ne pas brusquer les potentielles démarches de subvention. Dans le cadre du projet d'école dehors, la recherche de subvention est importante : financement d'équipement, de matériel pédagogique et possibilité d'aménager certains espaces.

Nos démarches nous ont permis d'identifier et de prendre contact avec les partenaires suivants. Lors de la présentation de notre projet, l'ensemble des partenaires écrits nous ont répondu positivement pour participer à ce projet, sur sollicitation de l'école PHILIPPE MAUPAS :

3.4 Mise en situation d'un projet :

Cette partie présente l'organisation que prend un temps d'école dehors. Elle expose les différentes étapes en proposant des moyens de réponses. Néanmoins, il existe une multitude de réponses pour s'approprier les différents temps de séance.

EXEMPLE DÉROULEMENT D'UNE SORTIE

ÉTAPE 1 :
SE PRÉPARER À SORTIR

Le temps que passent les élèves à s'habiller et se déshabiller représente une bonne partie du défi pour sortir !

LE MIROIR : *on* choisi un enfant et toute la classe doit essayer de s'habiller au même rythme que lui comme dans un miroir. On peut demander à cet enfant de nommer chaque vêtement que les autres doivent mettre en même temps que lui : botte, imperméable...

DÉFI CHRONO : *on se* donne comme défi de classe de ne pas dépasser 8 minutes (10 ou 15 selon l'âge des élèves) pour s'habiller.

ÉTAPE 2 :
MOMENT DE REGROUPEMENT

Il est agréable de débuter la séance dehors par un moment rassembleur ritualisé.

Observer la météo, demander aux élèves de la décrire. C'est une bonne façon de travailler l'observation et la communication.

Faire un exercice ***de respiration, pour s'***ancrer dans le moment présent.

Prendre un moment de ***silence pour écout***er les sons, sentir les odeurs.

Faire un quiz nature ***: montrer u***ne image ou une espèce et demander aux élèves de deviner son nom, où elle habite.

CHOIX D'UNE EXPLORATION LIBRE OU GUIDÉE DE L'ENFANT

EXPLORATION LIBRE

L'enfant choisit l'espace qu'il veut explorer. Il décide librement de ses choix et actes et modifier son choix au cours de la séance.

2 postures de l'enseignante sont possible :

- L'enseignant n'intervient pas : il observe , évalue la progression de l'enfant.

- L'enseignant souhaite prolonger l'expérience de l'enfant : il apporte le geste, le langage et permet à l'enfant de se dépasser.

EXPLORATION GUIDÉE

L'enfant choisit de réaliser une action proposée par l'enseignant.
Il peut la réaliser seul ou à plusieurs en fonction du contexte.

2 postures possible de l'enseignant :

- L'enseignant donne une consigne, montre, guide ou explique le déroulement de l'activité, en vue d'apprentissages spécifiques.

- L'enseignant fait au début avec l'enfant puis laisse progressivement autonome sur l'action en cours. Il pourra être aidé s'il le souhaite.

ÉTAPE 3 :
MOMENT DE REGROUPEMENT, DÉPART ET ÉVALUATION

Organiser un temps pour dire "au revoir" au jardin. La routine de fin d'activité peut être vécue à l'extérieur ou à l'intérieur. Il est important qu'elle comprenne un retour sur l'activité vécue, et que les enfants puissent poser leurs questions. On peut également refaire un rituel au sein de l'ecole pour le déshabillement des enfants : bottes, imperméable, casquette.

Le temps d'évaluation est important car il permet de faire un bilan sur la séance qui vient de se dérouler. Il permet de rendre compte des points à améliorer, des temps forts appréciés par les enfants.

3.4.1 ÉTAPE 1 : Se préparer à sortir :

3.4.1.1 Contexte :

La préparation à la sortie s'organise principalement dans la classe. Mais il n'est pas impossible de la faire dehors en utilisant un préau ou autre abri. Ce temps de préparation est nécessaire puisqu'il permet à l'enfant de comprendre, à son rythme, qu'il doit se préparer mentalement et physiquement à sortir dehors pour continuer ses apprentissages :

- **Mentalement**, l'enfant présente généralement beaucoup d'enthousiasme à l'idée de partir une matinée dehors. Ce temps de préparation est le meilleur moment pour comprendre cet enthousiasme. Pendant ce temps, l'enseignante peu prendre en compte la dynamique des enfants pour attirer leur attention sur le cadre de cette sortie. Il est alors possible de présenter aux enfants le programme de la matinée. Néanmoins, nous conseillons à l'enseignant de garder ses rituels de classe, afin de permettre à chaque enfant de rentrer à l'école en se sentant en sécurité. C'est dans un deuxième temps que l'enseignante préparera sa classe à sortir dehors.

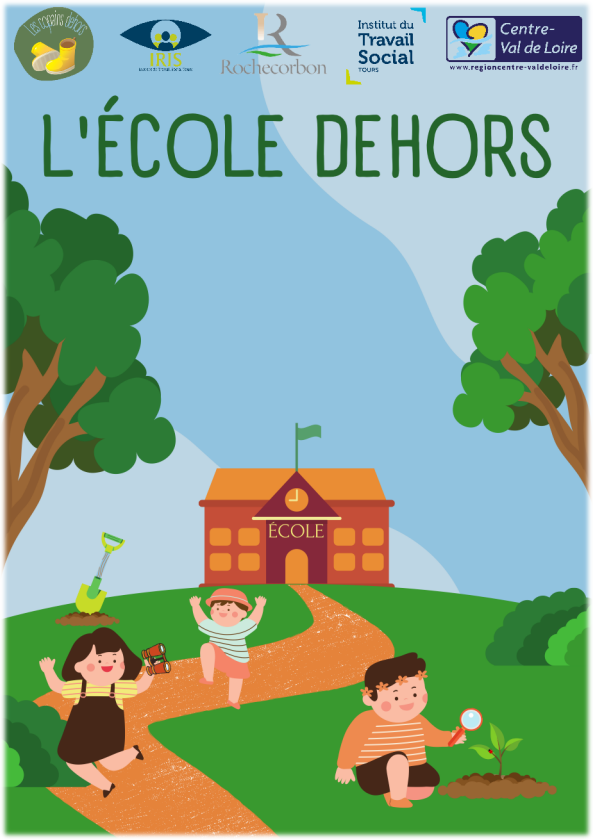
- **Physiquement**, l'enfant prend un temps pour s'équiper. Il doit alors s'organiser pour comprendre la météo et s'avoir ce dont il a besoin pour sortir, en prenant compte de cette météo. C'est aussi le moment d'agitation : aller chercher les chaussures, enfiler un pantalon, mettre son manteau… Tout cela est normal mais doit se faire dans le cadre poser par l'enseignante.

Concrètement, le temps de préparation sollicite l'imagination de l'enseignante, de l'ATSEM et des enfants pour mettre en place un temps permettant une transition entre la classe de l'intérieur et la classe dehors. Nous allons maintenant vous présenter comment s'est déroulé le temps de préparation au sein d'une classe de maternelle.

3.4.1.2 Exemple :

Ce projet d'école dehors nous a permis d'expérimenter des premiers temps de classe dehors avec les différentes enseignantes. Nous avons fait le choix de conserver le même rituel de début de séance auprès des quatre classes de maternelle. Ce rituel de préparation débute par un

transfert de classe. Un **objet symbolique** pour la classe est pris, il permet à chaque enfant de comprendre visuellement que nous allons changer d'organisation pour la suite de la séance. Ensuite, une affiche (ci-dessous) est projetée au tableau. En même temps, une histoire est racontée aux enfants.



Texte de l'histoire :

« C'est l'histoire de Roméo, Elsa et Angèle. Tous les matins, ils préparent leurs sacs pour partirent à l'école. Mais, qu'est-ce qu'on met dans un sac ? ***(Réponse des enfants) ;***

Mais Roméo, Elsa et Angèle ne mettent pas qu'un cahier, qu'un goûter dans leurs sacs… Ils mettent également leurs bottes et leur k-way !! A votre avis, pourquoi ? ***(Réponse des enfants) ;***

C'est parce que la maîtresse de Roméo, Elsa et Angèle a décidé d'emmener les enfants faire l'école DEHORS !!

Maintenant, c'est l'heure de se préparer !

Quel temps fait-il dehors ? ***(Réponse des enfants)***

Que met-on quand on sort dehors ? ***(Réponse des enfants en prenant compte de la météo)***

Et bien, allons s'habiller ! «

3.4.2 ÉTAPE 2 : Les moments de regroupements :

3.4.2.1 L'arrivée sur un espace extérieur :

Comme le veut l'école dehors, l'arrivée sur l'espace extérieur est un moment important pour les encadrants comme pour les enfants. Très souvent, ce temps est dédié à la mise en place des règles pendant les premières séances, et au rappel de celles-ci par la suite. La mise en place des règles doit permettre à chaque enfant de s'en souvenir et de pouvoir la comprendre facilement.

C'est pourquoi il est important de fixer avec les enfants et les encadrants le moins de règles possibles. Lors de nos premières sorties, voici les règles que nous avons pu mettre en place :

- **1ère Règle** : lorsque l'animateur de la séance lève les bras en l'air, cela signifie qu'il souhaite prendre la parole. Les enfants qui lèvent les bras en l'air indiquent à l'animateur qu'ils ont fini d'échanger et qu'ils sont disponibles pour écouter ce qu'il a à dire.
- **2ème Règle** : un tour de terrain est réalisé avec les enfants, pour délimiter collectivement les zones où ils peuvent aller et celles interdites. Important de faire participer les enfants pour une appropriation plus rapide de l'espace et de ses limites.
- **3ème Règle** : lorsque l'animateur réalise le signal de rassemblement, les enfants doivent, le plus rapidement possible, se réunir dans la zone de rassemblement : le Quartier Général.
- **4ème Règle** : les règles mises en place dans la classe sont applicables à l'extérieur, seule nuance, la nature doit être respectée : faire attention à ne pas casser les branches d'arbres, ne pas arracher les fleurs sur les arbres. Les enfants ont le droit de prendre tout ce qui est au sol.

Le rappel de ces règles permet de ritualiser l'arrivée sur le terrain, tout en introduisant progressivement la séance prévue.

3.4.2.2 Le départ du site :

La fin de séance signifie autant pour les enfants, que pour les encadrants, un départ du terrain et un retour dans l'école, dans la classe. Pour permettre à chacun d'accepter la fin de la séance et permettre de se préparer au retour dans la classe, voici quelques idées allant dans ce sens :

- Mettre en place une **méditation** pour permettre à chacun de se recentrer ;
- **Éviter** pour les plus jeunes enfants de mettre un temps de jeu libre en finalité de séance, le retour au calme et aux attendus de l'école seraient plus compliqués à comprendre ;
- **Prévenir** les enfants avant la fin de la séance : « Il nous reste ces deux activités puis nous rentrons. », « Attention, c'est la dernière activité, après nous repartons. »…
- Les **impliquer** dans le rangement du terrain ou du matériel utilisé.

- **Réfléchir** le temps de déshabillement en extérieur pour permettre aux enfants une continuité dans l'extériorisation de la séance. Attention à distinguer rituel de retour au calme et temps de déshabillement.

3.4.3 ÉTAPE 3 : L'évaluation :

3.4.3.1 Différents formats :

L'ÉVALUATION

	OÙ ?	QUAND ?	COMMENT ?
ENFANTS	- Sur le terrain - Dans la classe	- Fin de séance - Lendemain	- Groupe - Individuel - Conseil COOP - Entretien
ENSEIGNANTS	- En réunion - Dans la classe	- Fin de séance - Dans les jours qui suivent la séance	- groupe : Réunion - individuel : grille d'évaluation - Prendre en compte des observations écrites
PARENTS ET ACCOMPAGNANTS	- En réunion - Chemin du retour	- Fin de séance -Dans les jours qui suivent la séance	- Echanges en groupe - Réunion - Questionnaire

3.4.3.2 Un retour sur expérience :

Comme nous venons de le présenter, l'évaluation est un moyen efficace de prendre en compte les points forts de la sortie et les difficultés que nous avons pu rencontrer. Pour autant, il ne faut pas la confondre avec le retour sur expérience. En effet, un retour d'expérience favorise la prise de recul et l'ouverture d'esprit sur un projet. Elle permet de rendre compte d'idée future pour faire évoluer notre action, mais permet également une remise en question plus profonde sur le vécu de chacun. D'une manière générale, ce moment se fait en collectif. Pour le projet d'école dehors, cela peut se traduire par la présence d'un animateur nature, d'une collègue ou d'une autre personne perçue comme « compétente » pour faire un retour sur la séance. Comme pour

l'évaluation, le retour sur expérience demande une prise en compte des vécus, des ressentis et des idées de tous. Ce temps d'échange ne doit pas être vécu négativement mais comme un temps d'échange de pratique et de créativité.

3.5 L'imprévisible

3.5.1 Les éléments imprévisibles

Les séances d'école dehors imposent une méthodologie rigoureuse. Cette méthodologie est importante à anticiper pour éviter des préparations de séances au dernier moment… En revanche, il est impossible de tout anticiper :

- **Temps des activités :** lorsque nous préparons des activités, nous estimons toujours le temps qu'elle va nous prendre, permettant ainsi, de programmer de manière précise le déroulement de notre séance. Or, les premières sorties d'école dehors ou même une nouvelle activité inconnue des enfants provoque des évènements imprévisibles. Il arrive alors de se retrouver avec une activité plus longue ou plus courte par rapport au temps imaginé.
- **Météo :** même anticipée, la météo peut être aléatoire. Parfois même, elle peut varier alors même que nous avons commencé l'école dehors avec les enfants.
- **Maladie :** il arrive également que certains encadrants de la séance soient absents pour maladie.

3.5.2 Des pistes de réflexion :

Dans ces moments, il est important de ne pas laisser submerger le stress ou l'angoisse que provoquent l'imprévisible. Premièrement, pour éviter d'être sans activité avec les enfants lors d'une sortie, il est possible d'anticiper cela en réfléchissant en amont à une liste d'activité à faire uniquement lorsque nous nous retrouvons dans cette situation. Cela permet de maintenir votre posture de confiance auprès des enfants tout en montrant une manière d'improviser la séance.

De plus, si la météo met en difficulté le groupe et la continuité de votre séance, il est préférable de trouver un lieu pour s'abriter et se mettre en sécurité. Toutefois, continuer l'école dehors sous un préau ou dans une cabane peut-être une très bonne solution.

Enfin, si un parent d'élève ou une ATSEM se retrouve malade le jour de la sortie d'école dehors, le plus important est de s'assurer du respect des quotas (cf. partie cadre juridique). S'ils sont respectés, alors il n'y a pas de problème. En revanche, si les quotas ne sont pas bons, il sera judicieux de reporter la séance.

4 Conclusion :

L'école dehors est une pédagogie présente dans les pratiques professionnelles depuis plusieurs années. Elle fait du lien avec le besoin de retrouver une connexion avec la nature.

La mise en place d'un projet demande l'implication totale de la structure. Cela demande un investissement dans le temps, auprès des partenaires mais aussi de l'enfant et de sa famille. Il est important de toujours recentrer le projet autour des besoins de l'enfant pour concerner l'équipe. De plus, l'école dehors ne se construit pas d'une seule manière. Ce dossier met à disposition des savoirs et des réflexions sur une manière précises de faire l'école dehors : installer cette pédagogie dans une école maternelle publique.

De plus, ce dossier partage l'expérience d'étudiants ayant pu mettre en place ce projet. Ce partage est ouvert à tous les enseignants et professionnels de la petite enfance intéressés par l'école dehors, et plus généralement le lien entre l'enfant et la nature.

Pour terminer, notre réflexion s'oriente dès maintenant sur les spécificités d'un projet comme celui que nous venons de présenter, construit et pensé en structure petite enfance. Pour vous professionnels, est-il possible de construire des espaces de nature en direction des jeunes enfants : de 0 à 3 ans ?

Bibliographie :

- Altet, M. (1997). *Les Pédagogies de l'apprentissage.* Presses universitaires de France-PUF.
- Brehony, K.J., « A New Education for a New Era: The Contribution of the Conferences of the New Education Fellowship to the Disciplinary Field of Education 1921-1938 », *Paedagogica historica*, 40 (5-6), 2004, p. 733-755.
- Boutinet, J. (2012). *Anthropologie du projet*. Paris cedex 14 : Presses Universitaires de France.
- Hameline, D., *L'éducation dans le miroir du temps*, Lausanne, LEP, 2002.
- Haenggeli-Jenni, B., *Les relations science-militance dans le mouvement d'Éducation nouvelle*. Pour l'Ère nouvelle (1920-1940), Berne, Peter Lang, à paraître.
- Laura Nicolas, L. N. (2018). *L'École-Forêt de A à Z - 26 clés pour comprendre l'Éducation par la nature* (Nº 1). Mapetiteforêt. https://mapetiteforet.fr
- Membres Académie D'Agriculture De France, M. A. A. F. (2022). La Forêt face aux risques. Dans *La forêt et le Bois en France en 100 questions* (p. 5.1-5.10.5). Académie d'Agriculture de France. https://www.academie-foret-bois.fr/
- Réseau régional d'éducation à l'envrionnement. (2022, octobre). *Éduquer et Enseigner dehors avec les enfants* (Nº 1). GRAINE. https://www.graine-bourgogne-franche-comte.fr
- Resweber, J.P. (2015). *Les pédagogies nouvelles.* Presses universitaires de France-PUF.
- Ruano borbalan, J.C. (1995, Mai). Être pédagogue : rencontre avec Philippe Meirieu.. *Sciences humaines*, (N°50), p32-35.
- UNAF. (2022, février). *Parents, Enfants et Numérique*. https://www.unaf.fr/app/uploads/sites/3/2022/02/etude-openunafipsos-lv.pdf
- Vennin, L. & Rancon, S. (2017). Carole Christen, Laurent Besse (dir.)**,** *Histoire de l'éducation populaire – 1815-1945 – Perspectives françaises et internationales*: Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2017. *Histoire de l'éducation*, 147, 202-204. https://doi.org/10.4000/histoire-education.3324
- Vianin, P. (2007). *La motivation scolaire : Comment susciter le désir d'apprendre*. Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur.
- (2011). Comptes rendus. *Histoire, économie & société*, 30, 115-134. https://doi.org/10.3917/hes.111.0115

Sitographie :

- https://www.mairie-rochecorbon.fr/presentation.html
- https://www.mairie-rochecorbon.fr/multi-accueil-la-terrasse.html
- https://www.insee.fr/fr/statistiques/2011101?geo=COM-37203#consulter-sommaire
- https://wiki.faire-ecole.org/wiki/Faire-Classe-dehors
- https://www.techno-science.net/glossaire-definition/Education-nouvelle.html
- https://www.education.gouv.fr/covid19-mesures-pour-les-ecoles-colleges-et-lycees-modalites-pratiques-continuite-pedagogique-et-305467

Annexe :

ANNEXE 1 :

L'OCCE

Coopérons dès l'École
ASSOCIATION DÉPARTEMENTALE
INDRE-ET-LOIRE

Les copains dehors

CONTACTS

3 Allée de Lombardie, 37000 Tours

02 47 64 10 90

CE QU'ILS PROPOSENT

L'OCCE apporte aux écoles un support d'assurance et un outil comme le conseil coopératif.
Ils proposent un accompagnement et un suivi lors de la mise en place de ce dernier

PRESENTATION

L'OCCE est une association d'utilité publique en partenariat avec l'éducation nationale. ce sont des enseignants détachés de leurs fonctions pour 5 ans afin de faire vivre cet office.

L'OCCE vise, l'eco-citoyenneté et promeut une approche sensible du vivant.

LEURS MISSIONS

- Gestion des coopératives scolaires et accompagnement technique et pédagogique sur tout le territoire.
- Formation à la pédagogie coopérative dans l'établissement scolaire ou en stage thématique.
- Animation de projet coopératif, culture artistique et littéraire, lire-écrire, environnement et citoyenneté

TARRIFICATION

Non communiqué

ANNEXE 2 :

Animateur Nature

CONTACTS

60 avenue Marcel Dassault
37206 TOURS

Stéphane Poitou
s.poitou@tours-metropole.fr
02 47 21 63 79
06 70 01 10 62

CE QU'ILS PROPOSENT

Accompagne et soutien les instituteurs à l'école dehors.

PRESENTATION

Monsieur Stéphane Poitou est un animateur environnement de la métropole de Tours.

LEURS MISSIONS

Monsieur Poitou accompagne plusieurs écoles dans leur projet d'école dehors.
Il met en place des formations pour aider les institutrices à prendre possession des lieux extérieurs, à construire des séances pour les enfants.
Expliquer aux institutrices qu'ils ne faut pas venir avec beaucoup de matériel dehors, laisser faire la nature.
Aide les enseignants à prendre possession d'un lieu : sortie saisonnière, valorisation d'un espace.
Possibilité de participer à une ou plusieurs séances d'interventions, gratuitement.

TARRIFICATION

Coût : 50 centimes/ demi-journée et par enfant.

ANNEXE 3 :

Couleur Sauvage

CONTACTS

1 rue Ferdinand Buisson
37520 La Riche

09 81 33 98 17
06 85 26 09 02

accueil@couleurs-sauvages.com

CE QU'ILS PROPOSENT

Jeu d'épreuve stimulant l'imagination et l'approche artistique : boîte loupe, échanges, construction de maisons pour les insectes, plantation de plantes dans la cour de l'école.
Sur 2 séances.

PRESENTATION

En 2004, l'association nature est créée, nommée Couleurs Sauvages parce que la nature est sauvage, libre, riche des formes et des couleurs innombrables dans le monde.
Pour l'association, l'éducation par l'environnement doit permettre à l'individu, quel qu'il soit, de trouver sa place dans la société, vis-à-vis d'autrui, de lui-même, de l'environnement qu'il lui soit proche ou non, et d'y vivre en harmonie.

LEURS MISSIONS

Son but :

- Valoriser le patrimoine naturel de la région Centre
- Développer et organiser des animations pour tous
- Soutenir des projets en faveur de l'environnement

Ses missions :

- Animer des actions concrètes d'éducation à l'environnement
- Sensibiliser les personnes à leur environnement naturel proche
- Former les citoyens, les animateurs…

TARRIFICATION

Non communiqué

ANNEXE 4 :

La Rabouilleuse

CONTACTS

Quai de Loire 37210 Rochecorbon

06 95 39 32 00

CE QU'ILS PROPOSENT

Ils proposent selon l'envie, des activités sur la nature, les oiseaux, les bateaux, les plantes, l'eau, les végétaux...

PRESENTATION

« La Rabouilleuse – Ecole de Loire » est une association loi 1901 créée en mars 2011, elle réunit 170 adhérents parmi lesquels 30 souscrivent à une convention de formation à la batellerie de Loire et au co-usage de bateaux.

LEURS MISSIONS

L« La Rabouilleuse Ecole de Loire » a pour but général le développement d'un usage respectueux et harmonieux du fleuve.
Sensibiliser à ce milieu se décline en diverses actions auprès de différents publics: des animations nature, des balades découverte en bateau inspirées de la tradition ligérienne privilégiant la mobilité douce, de la formation à la navigation (voile, aviron, bourde), de la grimpe encadrée dans les arbres et l'organisation de manifestations festives autour de l'environnement et de la batellerie.

TARRIFICATION

Non communiqué

ANNEXE 5 :

Maison de la loire

MAISON DE LA LOIRE D'INDRE & LOIRE

Les copains dehors

CONTACTS

60 Quai Albert Baillet
37270 Montlouis-sur-Loire

02 47 50 97 52

CE QU'ILS PROPOSENT

Cette association intervient seulement près de leurs locaux. Pour les maternelles, la séance se divise en deux parties. La première partie est une visite de leur musée.
La seconde partie se passe à l'extérieur sur les bords de Loire.

PRESENTATION

Depuis sa création en 1986, la Maison de la Loire d'Indre et Loire, née de la réflexion menée conjointement entre l'état et la Région Centre dans le cadre du IXème Plan, et par la volonté de la Municipalité de Montlouis sur Loire est portée par une association de type loi 1901. La Maison de La Loire d'Indre & Loire et l'une des six Maisons de Loire de la Région Centre Val de Loire, réunie au sein d'une Fédération

LEURS MISSIONS

- Des animations conçues et réalisées par l'équipe de la MdL37
- Des expositions permanentes et temporaires
- Des journées à thème et conférences
- Lieu de ressources

TARRIFICATION

Voir grille tarifaire

ANNEXE 6 :

Biodivercity

CONTACTS

24 rue du manoir 37390 Mettray

06 58 17 73 64

contact@biodivercity.fr

CE QU'ILS PROPOSENT

Propose des activités en lien avec les abeilles et les ruches.
Propose des activités avec les ânes, les lapins et les poules.
Possibilité de mettre à disposition sur une période les animaux et les ruches dans l'école et qu'ils y restent.

PRESENTATION

Biodivercity est une association d'éducation par l'environnement qui œuvre à la valorisation ainsi qu'à l'essaimage de la nature via différentes actions :
- L'apiculture
- La médiation animale
- L'écotourisme

LEURS MISSIONS

BiodiverCity sensibilise à la nature, propose des espaces d'exploration et d'expérimentation concrets et favorise les liens entre les personnes (enfants, jeunes, adultes) pour :

• Améliorer notre rapport avec le vivant
• Impulser un changement de regard
• Favoriser le bien-être et le bonheur

TARRIFICATION

	Du Lundi au Samedi		Dimanche + jours fériés	
Animateurs - Animatrices	1	2	1	2
1/2 journée	180€	330€	330€	550€
1 journée	330€	550€	550€	750€
1 heure	90€	-	-	-

ANNEXE 7 :

Arboresciences

CONTACTS

3, Allée de Lombardie, 37000 Tours

arboresciences37@gmail.com

02 34 53 35 82

CE QU'ILS PROPOSENT

Diverses activités sont proposées sur différents thèmes: air, alimentation, art et nature, biodiversité, eau, énergie, lumière, insectes....

PRESENTATION

Arboréscience est une association d'Éducation à l'environnement et aux sciences dans la région Centre Val de Loire.
Sans être des expert·e·s scientifiques des domaines abordés, les intervenants possèdent les compétences indispensables à la vulgarisation, à la simplification et à la transmission de savoirs et savoirs-faire

LEURS MISSIONS

Objectifs:

- Eveiller la curiosité dès le plus jeune âge
- Accompagner cette curiosité dans une démarche active et objective
- Développer l'esprit critique
- Reconnecter les savoirs scientifiques et techniques avec notre quotidien pour appréhender autrement notre environnement

TARRIFICATION

- 210 euros la demi journée
- 420 euros la journée

Le tarif comprend : frais de déplacement, matériel pédagogique et 1 animateur.

ANNEXE 7 :

Le réseau Graine Centre

graine Centre-Val de Loire

Les copains dehors

CONTACTS

Domaine de Villemorant - Ecoparc
41210 Neung sur Beuvron

02 54 94 62 80

info@grainecentre.org

CE QU'ILS PROPOSENT

Un réseau qui regroupe des associations et professionnels lié à l'environnement et l'école dehors.
Ce réseau pour permettre de rencontrer d'autres associations non cité précédemment.

PRESENTATION

Le GRAINE Centre-Val de Loire est le réseau des acteurs qui œuvrent en éducation à l'environnement.
Il est avant tout un lieu de mutualisation et de production collective.
Il réunit des animateurs, éducateurs, enseignants, techniciens, élus... ainsi que des associations, établissements scolaires, collectivités et entreprises qui ont pour mission d'informer, de sensibiliser et d'éduquer à l'environnement et au développement durable sur le territoire régional.

Leurs valeurs :

- le respect et l'humilité face aux autres, aux générations futures et à l'environnement,
- l'esprit de tolérance et d'ouverture,
- la démocratie et le travail en collectif
- la perpétuelle interrogation sur ses pratiques

le Graine Centre-Val de Loire met en oeuvre des rencontres régionales, des journées d'échanges, des formations professionnelles, des référentiels de qualité et la mise à disposition d'outils pédagogiques et la diffusion d'informations,.

ANNEXE 8 :

Fiche d'activité

Nom de l'activité

Activité pour quel météo ?

Durée de l'activité

Description du matériel nécessaire

Compétences utilisées

Description de la préparation

Déroulement de l'activité

ANNEXE 9 : FICHE PARTENAIRE

Les copains dehors

CONTACTS

CE QU'ILS PROPOSENT

PRESENTATION

LEURS MISSIONS

TARRIFICATION